



visit *Drâa*
Tafilalet

GUIDE
TOURISTIQUE

PROVINCE

Quarzazate



Guide Touristique de la Province d'Ouarzazate

SOMMAIRE

- 01** DESCRIPTIF DES ATOUTS DE LA PROVINCE D'OUARZAZATE
- 02** LES VISITES INCONTOURNABLES À OUARZAZATE
- 03** LES COUTUMES ET TRADITIONS DANS LA PROVINCE D'OUARZAZATE
- 04** LES SPÉCIALITÉS CULINAIRES D'OUARZAZATE
- 05** RANDONNÉE ÉQUESTRE DANS LA PROVINCE DE OUARZAZATE
- 06** INFORMATIONS PRATIQUES





Ouarzazate

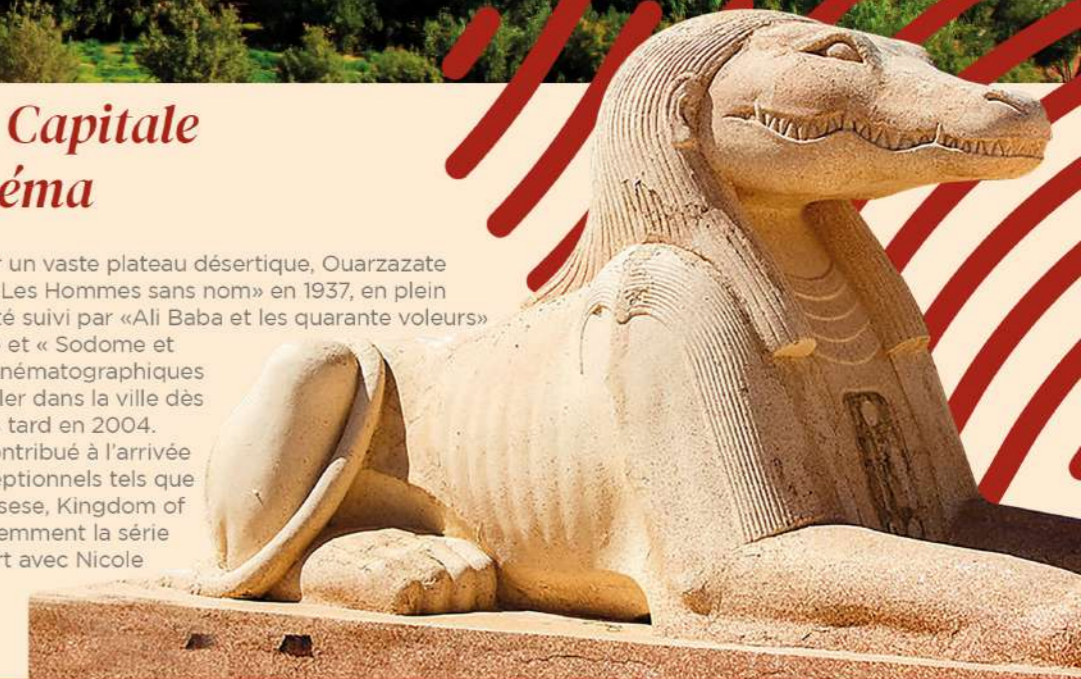
La Porte des Oasis et des Vallées

La perle du Sud Est marocain est connue pour être un lieu de tournage privilégié des films cultes d'Hollywood. Ses Ksours, ses Kasbahs, ses vallées et ses oasis en font une province, aux paysages magnifiques, devenue aussi le hub de l'énergie solaire au Maroc.

La province de Ouarzazate abrite près de 297.502 habitants dans un havre de paix et de calme. Entre oasis, kasbahs et vallées florissantes, la province offre des paysages majestueux au climat très chaud l'été et doux l'hiver malgré des chutes de températures pendant les nuits hivernales. Sa lumière de grande qualité ainsi que ses paysages en font un lieu incontournable pour les grands tournages cinématographiques mondiaux.

Ouarzazate : La Capitale Africaine du Cinéma

Installée à l'ombre des palmiers sur un vaste plateau désertique, Ouarzazate a accueilli son premier tournage : «Les Hommes sans nom» en 1937, en plein époque coloniale. Ce tournage a été suivi par «Ali Baba et les quarante voleurs» en 1954 puis « Lawrence d'Arabie » et « Sodome et Gomorrhe » en 1962. Les studios cinématographiques Atlas ont été les premiers à s'installer dans la ville dès 1983. Les studios CLA arrivent plus tard en 2004. Cette infrastructure a fortement contribué à l'arrivée de tournages de blockbusters exceptionnels tels que la Momie, Gladiator de Martin Scorsese, Kingdom of Heaven de Ridley Scott et plus récemment la série Prison Break et Queen of the desert avec Nicole Kidman à l'affiche.



Carrefour du Commerce d'Antan

Ouarzazate a été pendant longtemps le point de rencontres commerciales avec plusieurs pays du nord et du sud du continent. Avec la fondation de Sijilmasa dans le Tafilalet au milieu du 8^e siècle, la province servait de voie de passage aux caravanes qui transportaient les marchandises provenant du Soudan à travers Sijilmasa vers Fès et Marrakech. Ouarzazate était donc le cœur battant du commerce florissant des caravaniers au Maroc. Après le déclin et la conquête arabe, ce n'est qu'à l'époque Saadienne que la région renaît grâce aux échanges transsahariens avant que l'activité commerciale ne soit détournée définitivement vers les côtes atlantiques par les Européens.

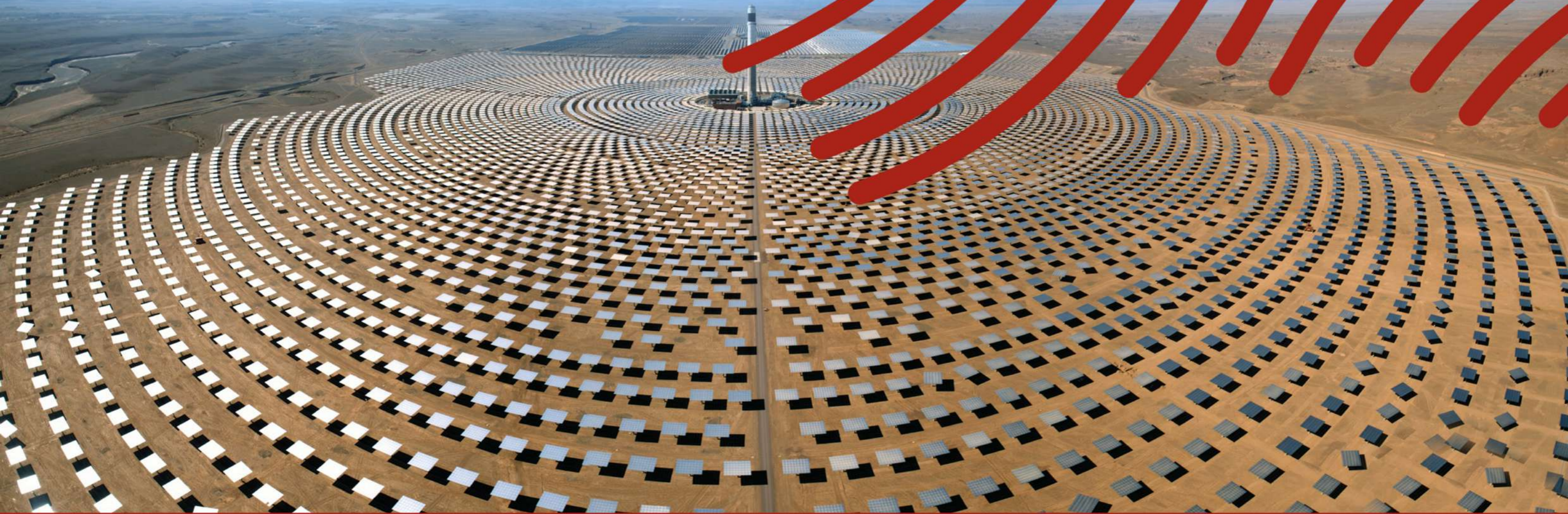


Un Patrimoine Berbère Vivant

Au regard de l'activité agricole, la construction du barrage El Mansour Eddahbi en 1966 donne un nouveau souffle à l'activité agricole de la région axée sur les palmiers dattiers, le safran et la rose. Ouarzazate est aussi un riche patrimoine immatériel dont les tapis berbères tissés par les femmes amazighs, les traditions culturelles telles que la danse et le chant d'Ahwach, l'une des plus grandes communautés amazighes du Maroc. Elle mélange chant, poésie et mouvement des corps dans une danse collective et chorégraphique pleine d'espoirs et de joie. Les Kasbahs et les Ksours de Ouarzazate, maisons de terre ou de pierres qui jalonnent toute la région, représentent son patrimoine architectural. C'était l'habitation privilégiée des familles aisées au pouvoir économique, social ou militaire telles que les Glaoui qui possédaient la somptueuse Kasbah de Telouet, la Kasbah de Taourirt... Des Ksours plus anciens encore tel que le Ksar Ait Benhaddou, rénové et préservé, font la fierté de la province.

Noor Ouarzazate éclaire une ville comme Marrakech

Aujourd'hui, Ouarzazate se dote également d'une nouvelle mission; celle de porte drapeau de l'énergie solaire au Maroc. Avec ses quatre unités de production, le complexe solaire Noor Ouarzazate permet de produire 580 mégawatts capables de fournir 1,1 millions de marocains en électricité. Ce qui équivaut à la population de Marrakech. Il est possible de visiter la centrale Noor située sur la route en direction de Skoura/Tinghir/Errachidia à travers une demande transmise à Masen, l'agence marocaine pour l'énergie solaire.



Les Meilleurs Sites à Visiter à Ouarzazate

La Capitale de la culture berbère regorge de patrimoine matériel et immatériel pour des visites culturelles et historiques. Entre oasis, Kasbahs, studios de cinéma et souks typiques, on ne se lasse pas de flâner dans les dédales des kasbahs et les routes sinueuses de la province.

L'Oasis de Skoura

Cette palmeraie est célèbre par sa position sur l'une des routes touristiques des mille Kasbahs allant d'Ouarzazate à Arfoud en passant par Tinghir. Dans cette oasis d'une superficie de 25 km², on cultive palmiers dattiers et arbres fruitiers; amandiers, oliviers et grenadiers... Située à 40 Km à l'est d'Ouarzazate en direction de Kelaat M'Gouna sur la N10, c'est le premier point de passage vers la route qui mène à Kelaat M'Gouna, les gorges de Dadès et de Toudgha. Elle puise dans l'Oued Skoura et utilise le système d'irrigation des Khettaras. Quelques Kasbahs ornent également le paysage tel que la Kasbah Amridil, érigée au 17^e siècle. Encore préservée, elle a été transformée en musée avec une partie dédiée à l'hébergement. On retrouve aussi d'autres vestiges tels que des ruines de Kasbahs, l'artisanat local, des lieux de culte musulman et juif, des cimetières...



Kasbah Taourirte

Construite en 1754, la Kasbah Taourirte, située à 1km de Ouarzazate avait une fonction militaire et commerciale. Elle a connu une extension au 19^{ème} siècle de la part de Hmmedi Glaoui (frère de Thami Glaoui, pacha de Marrakech) dont le gouvernement dura jusqu'à son décès en 1937. Son fils Mohamed El Mahdi gère les affaires de Taourirte jusqu'à l'indépendance. En 1972, la Kasbah de Taourirt fut achetée par la municipalité de Ouarzazate. Depuis la restauration de certaines parties témoignant de sa grandeur d'antan, elle est devenue un centre touristique incontournable de la ville. On peut en citer la salle de réception au style citadin, la cour et les décors de façade. La kasbah comprend quatre parties: la partie sud-est occupée par le centre de conservation et de réhabilitation du patrimoine, la partie nord-est restaurée en 1996 ouverte aux visiteurs et la partie occupée par les habitants et enfin la partie centrale en ruines.

L'Oasis de Fint

Très proche de Ouarzazate, à une dizaine de kilomètres de la ville, l'Oasis de Fint est bien préservée du tourisme de masse. Enclavée dans les montagnes arides, entourée de villages avec des maisons traditionnelles en pisé et parsemée de nombreuses palmeraies, d'arbres fruitiers et de parcelles de terre cultivées, cette oasis de charme attire les touristes étrangers. Elle a été le théâtre de nombreux tournages de films tels que le film Indigènes de Jamel Debbouze, Prince of Persia, Kingdom of Heaven, Babel....

Ksar Aït Benhaddou

Situé à 30 km au nord ouest d'Ouarzazate, le Ksar Ait Benhaddou figure dans le patrimoine mondial de l'Unesco depuis 1987. Ce très beau village communautaire est un ensemble d'habitats compact et fermé accolé au versant sud d'une colline. Une mosquée, une place publique pour les fêtes et la danse traditionnelle et des aires d'abattage de céréales composent la partie publique. Des espaces privés sont composés de maisons et de Kasbahs. Une communauté juive Amazigh résidait dans le Ksar jusqu'en 1970. Grâce à son état de préservation exceptionnel et son authenticité, il a servi de décor pour le tournage de plusieurs films cinématographiques tels que Laurence d'Arabie (1961), le diamant du Nil (1986), Gladiator (2001), Kingdom of Heaven (2004)...





Les Studios Atlas

A 4 Km du centre d'Ouarzazate, les studios Atlas ont été ouverts en 1983 et s'étendent sur une superficie de 20 Ha. Ils ont accueilli les tournages de films célèbres tels que Astérix et Obélix ; mission Cléopâtre, Kundun de Martin Scorsese, Gladiator de Ridley Scott ou encore Prince of Persia. Les studios disposent de décors égyptiens impressionnants.



Les Studios CLA

Moins grandioses que les studios Atlas, les studios CLA ont été créés en 2004. Ils disposent de deux grands plateaux de tournage et de décors extérieurs impressionnants de Jérusalem et de reconstitutions de la Mecque. Les Studios CLA ont accueilli le tournage de « Kingdom of Heaven ».



Le Musée du Cinéma d'Ouarzazate

Ouvert en 2007, le musée du Cinéma de Ouarzazate est situé dans un ancien studio de tournage et s'étend sur deux hectares. Il retrace l'histoire des studios d'Ouarzazate et des grands films qui y ont été tournés.



Les Souks d'Ouarzazate

Les jolies boutiques des souks d'Ouarzazate regorgent de produits locaux tels que la poterie artisanale, verte et rustique de Tamegroute mais aussi l'eau de rose que les femmes distillent à partir de la rose de Kelaat M'Gouna.



La Coopérative des Tapis Berbères

Elle se trouve au « Complexe artisanal » d'Ouarzazate, lieu de promotion des artisanats traditionnels du territoire. On peut y trouver la Zarbiya du Haut Atlas, le Chedwi, le Kharita et les tapis de Taznakhte...



Le Village de Taznakht

Situé au sud-ouest d'Ouarzazate, le village de Taznakht des tribus Senhaja est connu pour son artisanat de tapis traditionnels tissés ou noués. La visite du vieux Taznakht et de sa Kasbah où vivaient communautés juive et musulmane valent le détour. Pour les férus de tapis traditionnels, des coopératives féminines exposent aux acheteurs leurs tapis faits main.



Kasbah de Tifoultoute

Située dans le village berbère de Tifoultoute à huit kilomètres à l'ouest d'Ouarzazate, la belle Kasbah du village a été partiellement restaurée. Construite dans un paysage formé par la vallée de l'Oued, elle offre une vue imprenable du haut de ses terrasses. Pour la visiter, il faut prendre la route nationale n°9 en direction de Marrakech sur 6 kilomètres. Elle est toujours gérée par son propriétaire, petit-fils du Pacha El Glaoui et accueille un restaurant et un café.



Kasbah de Telouet

Ancienne demeure du Pacha Glaoui, la splendide Kasbah de Telouet construite au 19^e siècle se trouve à 77 km de Ouarzazate sur la route de Ksar Ait Benhaddou. Ce joyau qui allie architecture Amazighe et style arabo-mauresque témoigne de la grandeur dans anciens caïds de l'Atlas. Cette Kasbah prestigieuse et raffinée était constituée d'un château, d'une forteresse et d'un caravansérail. Aujourd'hui en ruines, car abandonnée depuis 1956, seules subsistent la résidence principale et quelques annexes que les touristes peuvent encore visiter.

Les Coutumes et Traditions dans la Province d'Ouarzazate

Qu'elles soient issues du patrimoine de chant, danse et poésie, de fêtes et de cérémonie ou de la gastronomie d'antan, la province de Ouarzazate offre aux visiteurs des découvertes ancrées dans les traditions ancestrales de la province.

Le Chant et Danse d'Ahwach

Patrimoine oral célèbre des Amazighs des villages de Taourirte, Tifoultoute, Telouet et Taskaouine de la province de Ouarzazate, Ahwach est un art qui allie danse, geste et poésie chantée en dialecte berbère Tachelhite. Cette tradition devenue danse folklorique était à la base conçue et réalisée par les hommes et les femmes Amazighs pour véhiculer leur histoire et leur mode de vie et de pensée avec subtilité et élégance. Depuis l'avènement du protectorat et avec l'essor du tourisme, Ahwach s'est mué en spectacle folklorique visuel. Des femmes et des hommes originaires des villages de Taourirte, Tifoultoute et Telouet perpétuent cette tradition au grand bonheur des touristes et des visiteurs de la région.

Le Mariage Berbère

Chez les Amazighs, la fête de mariage prend l'ampleur d'un festival qui dure 7 jours dans la joie et la bonne humeur. Au premier jour, le cortège composé de montures chargées de corbeilles emplies de cadeaux, de boucs de chevreaux et de jeunes femmes chantant les bendirs à la main prend son chemin vers la maison des parents de la mariée. A son arrivée, la caravane est accueillie par les invités de la fiancée avec du lait, des dattes, du miel et du beurre. Après la cérémonie du henné, la fiancée se prépare pour quitter le foyer parental. Une fois le cortège accueilli par le jeune marié chez lui, commence la première veillée et le rituel Alaakissa qui interdit au marié de passer la première nuit avec sa femme. Le deuxième jour, dès le début de l'après-midi, les parents du jeune marié accueillent les invités arrivant avec une offrande composée d'ovins, de sucre, de thé, de menthe, de farine et autres. Durant cette cérémonie, la musique, le chant et la danse se poursuivent. Après le grand festin arrive la nuit de noces. Les invités s'impatientent dehors pour voir le bout de tissu blanc maculé au sang: signe de virilité de l'homme et de la virginité de sa femme. A partir du troisième jour, le jeune couple est invité quatre jours de suite par quatre familles différentes qui l'abrite avec une grande hospitalité et générosité tout en garantissent la continuité des festivités avec festins, groupes de chant et danse, invités et cadeaux... Le septième jour venu, les mariés rentrent chez eux et offrent une réception à leurs proches et amis intimes. Dès le huitième jour, la nouvelle vie du jeune couple commence enfin.



Les Spécialités Culinaires de la Province d'Ouarzazate

Couscous aux Sept Légumes

Préparé pour célébrer Yennayer, le nouvel an berbère, ce plat symbolise également la rencontre et les retrouvailles. Traditionnellement servi chaque vendredi, c'est aussi le plat des festivités de mariage, circoncision, décès, offrandes... que vous retrouverez partout dans les restaurants de la région.





Tajine de Poulet au Citron

Un grand classique de la cuisine marocaine, le tajine de poulet aux citrons confits et aux olives est servi très souvent dans le Sud du Royaume. Ce plat familial très simple est à la fois économique et délicieux. Il est préparé au moins une fois par semaine dans chaque foyer.



Tajine d'Agneau aux Coings et au Miel

Plat traditionnel marocain très apprécié à Ouarzazate, ce tajine allie parfaitement les saveurs du sucré salé. Lors de la saison des coings de septembre à novembre, le tajine d'agneau aux coings est servi dans les maisons d'hôtes et les restaurants de la ville.



La Tchicha Berbère

Soupe à base de semoule d'orge, la Tchicha Berbère est préparée avec des tomates, oignons relevée d'huile d'olive et de menthe sauvage. Elle est consommée dans les montagnes du Haut Atlas particulièrement en hiver quand il fait très froid et proposée aux femmes nouvellement accouchées pour son apport nutritif et énergétique.



La Chorba aux Pigeons et aux Noix

L'histoire de ce met de luxe remonte au temps du Pacha Thami El Glaoui, seigneur de l'Atlas. La légende raconte que la table de cette dynastie devait chaque jour être garnie d'un plat qui sort de l'ordinaire. La Chorba aux pigeons et aux noix est un met très raffiné et extrêmement riche.

Randonnée dans la Province d'Ouarzazate

Traversée à Cheval de la Palmeraie de Skoura

Mise en selle et traversée à cheval de la palmeraie de Skoura avec ses magnifiques palmiers, ses arbres fruitiers et ses canaux d'irrigation ainsi que ses parcelles de terrains cultivés. Les montagnes enneigées de l'Atlas au loin embellissent le paysage. De superbes Kasbahs sont rencontrées le long de la route jusqu'à Ait Said.

Visite de la Vallée des Amandiers

À partir de l'oasis de Tamassinte, les cavaliers, sur leurs chevaux barbes, prennent la direction de l'Atlas et rencontrent différents paysages montagneux. Après une halte à Tamsoulte dans la vallée des amandiers (en fleur de fin février à début mars), parcourir de petits sentiers longeant des villages creusés dans la montagne jusqu'à l'arrivée à Atagra.

Ascension des Monts Assaghmu et Ghassat

Aller à la rencontre des nomades et traverser leurs camps et leurs cheptels avant de s'arrêter à Assaghmu, montagne culminant à 1600m. Redescendre par des sentiers abrupts en direction du petit village fortifié de N'Aij, situé après Ghassat (à 1450m d'altitude).

Traversée de la Vallée de l'Assif Izerki

L'Assif Izerki est un oued à une altitude de 1104m. Située à l'ouest d'Izlagane, au nord-ouest de l'Assif Tizerkit, cette belle vallée est habitée par les nomades et parsemée de très anciens villages pittoresques. Les chevaux parcourent avec leurs cavaliers toute la vallée jusqu'à Taferghouste.

Informations Pratiques

Pour améliorer le séjour des voyageurs, voici quelques informations utiles sur les facilités et l'infrastructure de la province.

Climat

La province se caractérise par un climat désertique chaud. En été, les températures moyennes maximales sont autour de 37 °C. En revanche, les hivers sont assez froids, surtout la nuit. La meilleure période pour se rendre à Ouarzazate est d'avril à juin et de septembre à octobre.

Heure Locale

Le Maroc se trouve sur un seul fuseau horaire GMT + 1. Pendant le mois de Ramadan, le Maroc passe à l'heure GMT. La région Drâa Tafilalet ne déroge pas à la règle.

Langues Parlées

La population parle berbère et arabe. La signalétique est en français et en arabe parfois en Tifinagh. Les guides, le personnel des hôtels et des maisons d'hôtes parlent français, anglais et d'autres langues vu la vocation touristique de la province.

Hôtellerie

La province propose des palaces et des hôtels 5 étoiles mais aussi de charmantes maisons d'hôtes. En général, l'hébergement et la restauration dans la province demeurent abordables et adaptés à toutes les bourses.

Transport Aérien

Ouarzazate dispose d'un aéroport relié à Casablanca par un vol quotidien.

Navette Aéroport-Centre Ville

De l'aéroport, il est aisé de trouver différents types de transports en sortant, que ce soit les taxis ou les transports touristiques terrestres.

Transport Terrestre

La province est dotée d'un réseau de transporteurs touristiques terrestres offrant plusieurs options allant des 4x4 tout terrain, jusqu'au bus de 60 personnes. La CTM (Compagnie du Transport au Maroc) propose les trajets reliant les villes entre elles. Le confort est assuré, la vitesse est maîtrisée.

Agences de Voyages

Pour les visiteurs à la recherche de voyages adaptés, les agences de voyages n'y manquent pas. Plusieurs programmes y sont proposés, des voyages à la carte peuvent également être réalisés. L'agent de voyages s'occupe des détails; conseil, accueil et accompagnement, réservations, déplacements et transferts...

Urgences

Police : **Tél : 19** | Pompiers : **Tél : 15** | Secours routiers : **Tél : 177** | Renseignements téléphoniques : **Tél : 160**



جهة درعة تافيلالت
RÉGION DRÂA-TAFILALET
Region Drâa - Tafilalet



Conseil Régional
du Tourisme de Drâa-Tafilalet

soutenu par
onmt

Office national marocain du tourisme



SCAN ME

www.visitdraatafilalet.com
info@visitdraatafilalet.com