



visit *Drâa*
Tafilalet

GUIDE
TOURISTIQUE

PROVINCE

Errachidia

Guide Touristique de la Province d'Errachidia

SOMMAIRE

- 01** DESCRIPTION OF THE TOURISTIC ASSETS OF THE PROVINCE ERRACHIDIA
- 02** MUST-VISITS IN THE PROVINCE ERRACHIDIA
- 03** CUSTOMS AND TRADITIONS IN THE PROVINCE ERRACHIDIA
- 04** GASTRONOMY IN THE PROVINCE ERRACHIDIA
- 05** DISCOVERING THE MERZOUGA DESERT
- 06** INFORMATIONS PRATIQUES



Errachidia

Oasis, Ksours et Vallées

Cette riche province a accueilli Sijilmassa, la première cité islamique et carrefour commercial du Maroc située dans le Grand Tafilalet. Berceau de la dynastie Alaouite, la province d'Errachidia est riche par ses palmeraies, ses Kasbahs, ses vallées et son désert de Merzouga.

Située au centre Sud du Maroc, la province d'Errachidia est limitée au nord par Midelt, à l'ouest par Tinghir et Zagora et au sud-est par l'Algérie. C'est le chef lieu de la région Drâa Tafilalet. Etendue sur 60.000 km², la province d'Errachidia abrite une population d'environ 418.451 habitants (recensement de 2014). Grâce à l'irrigation des oueds Ziz, Gheris et Guir qui prennent naissance dans le Haut Atlas, la vie est devenue possible dans cette région aride. La palmeraie de Ziz qui s'étend sur 150 km d'Errachidia jusqu'à Rissani offre des paysages magnifiques. Erfoud, ville principale de Tafilalet avec Rissani, est dorénavant la capitale nationale des dattes où un salon international est organisé chaque année. La route d'El Jorf où se trouvent des vestiges des ingénieuses Khettaras (système d'irrigation ancestral) passe par Ksar Touroug et ses belles oasis avant d'atteindre la palmeraie de Ghris irriguée par l'oued du même nom.

Un Riche Patrimoine Immatériel

Outre ses oasis, la province d'Errachidia présente un patrimoine immatériel et historique remarquable hérité des peuples qui ont enrichi la civilisation du Grand Tafilalet. Les vestiges de la cité de Sijilmassa témoignent encore de son passé glorieux de carrefour du commerce caravanier entre l'Afrique et l'occident. A 100 Km de cette capitale médiévale se trouve la ville de Rissani, qui a vu naître la dynastie Alaouite arrivée à Tafilalet en 1631. Appelée dorénavant Moulay Ali Chérif, Rissani est célèbre pour ses Ksours, ses anciennes demeures et ses souks hebdomadaires qui se tiennent mardi, jeudi et dimanche. Les commerçants s'y réunissent pour étaler leurs produits d'artisanat local mais aussi les dattes du Tafilalet, les épices, les légumes, les animaux et les étoffes.



La Palmeraie du Grand Tafilalet entre Ziz, Ghris et Guir

La palmeraie de Ziz constitue avec l'oasis de Ghris, la grande palmeraie du Tafilalet. Celle-ci est réputée pour être la plus grande palmeraie du Monde: elle compterait environ 80.000 palmiers. Bien qu'elle dépende des eaux sous-terraines des oueds, la palmeraie de Ziz produit les meilleures variétés de dattes du Maroc. Le fleuve Ziz qui irrigue ces oasis coule entre les gorges de Ziz au cœur de falaises de calcaire. En parfaite harmonie avec la nature vivent le long du Ziz des nomades et des berbères sédentaires profitant de son eau pour les cultures et l'élevage de bétail. Errachidia est une halte parfaite pour visiter ce site où des Kasbahs telle que celle d'Ifri où le barrage forme un étang magnifique bordé de palmiers. Erfoud qui ferme la traversée du Ziz est aussi le plus grand musée du monde de fossiles à ciel ouvert où un artisanat dédié est florissant. Et pour cause, Erfoud était autrefois une mer. Plus au sud à 50 Km se trouve le majestueux désert de Merzouga avec ses dunes de sable de 150 m de haut.



Les Petits Trésors de la Palmeraie de Ghris

Dans une ère historique plus récente, les ruines de Sijilmassa dans le Tafilalet sont les derniers vestiges de ce carrefour de commerce caravanier florissant entre le 8^e et le 18^e siècle. À Rissani, berceau de la dynastie Alaouite, le mausolée Moulay Ali Chérif et le Ksar Abouam où a résidé le grand-père des Alaouites sont des incontournables. Le Ksar Akbar ainsi que celui d'Oulad Abdelhalim sont des joyaux architecturaux qui valent le détour lors de votre passage. Plus au nord se trouve la palmeraie de Ghris, longue de 14 km et alimentée par l'Oued Ghris. Ce jardin d'Éden situé entre Errachidia et Tinghir sur la N10 est une vallée de palmiers et d'oliviers qu'on visite à vélo ou à dos d'âne. La vallée de Ghris est un point de départ parfait pour visiter les gorges près du village berbère. Les guides de Goulmima peuvent également vous emmener dans les petites dunes à l'extérieur de la ville pour une nuit dans les bivouacs chez les nomades. Une autre possibilité consiste tout simplement à vous faire visiter le Ksar d'Igoulmimen réhabilité pour la deuxième fois par le ministère de la Culture et habité en partie. La poterie rurale de Tadighoust accessible par piste en passant par la source de Taltefraout, sont d'autres curiosités à découvrir dans les environs de Goulmima.

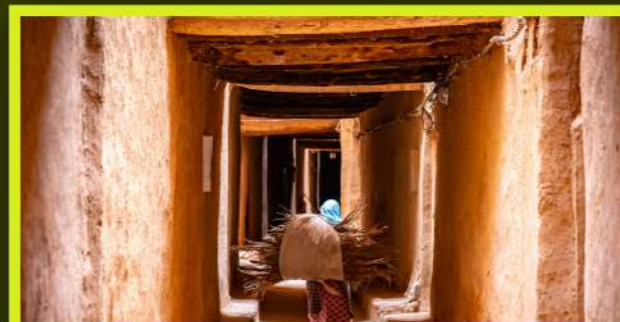


Les Visites Incontournables à Errachidia

Le Tafilalet a accueilli en son sein Sijilmassa, le premier royaume islamique du Maroc. La famille Alaouite s'y établit dès 1631 et règne encore sur le Maroc. Les Ksours et les Kasbahs de Tafilalet à perte de vue ainsi que son patrimoine culturel, spirituel et naturel sont à visiter presque toute l'année.

La Route du Majhoul

La route du Majhoul sillonne, sur un trajet agréable, tout le territoire du Tafilalet. Du musée El Khorbat à Tinjdad jusqu'à Amellagou en passant par Goulmima dans la vallée du Ghris. Puis cap vers Errachidia en longeant la route qui passe par Rich, les gorges de Ziz et les Khezzaras. D'errachidia, la capitale de la région de Drâa Tafilalet à celle des dattes et du Mejhoul Arfoud, la route peut vous mener jusqu'aux dunes de Merzouga pour revenir à Rissani et longer la route de Jorf pour revenir à Tinjdad. Les étapes s'arrêtent dans divers gîtes, oasis, ksours et coopératives de production de dattes. Une totale immersion dans la vie des habitants du Tafilalet et la découverte de la géologie de ce territoire, de son histoire et de la production de dattes et de ses dérivés ainsi que l'artisanat local. Ce voyage d'écotourisme est l'œuvre du programme de développement territorial durable des oasis du Tafilalet visant à développer et aménager les oasis autrement.



Les Khezzaras

Ce système millénaire d'irrigation souterraine et de gestion équitable de l'eau a servi dans le grand Tafilalet pendant des siècles. La khattara est un ensemble fait de tunnels et de puits séparés de 10 m les uns des autres. Ils sont dédiés à la ventilation et à l'extraction de la terre pour le nettoyage et la maintenance de la galerie. Ce système écologique peut drainer l'eau du réseau à une vitesse constante vers la surface grâce à l'action de la gravité. La galerie est creusée manuellement par les ouvriers avec une légère inclinaison inférieure à 5 ou 6 millimètres par mètre. L'eau est emmagasinée ou redistribuée directement aux utilisateurs selon le droit de l'eau avec une participation obligatoire dans les opérations de maintenance. Un exemple intéressant est ouvert à la visite près d'El Jorf sur la route menant d'Arfoud à Tinghir. Le gardien de la Khezzara vous mènera dans ce tunnel désormais asséché pour donner toutes les explications sur ce système ingénieux.



Le Mausolée Moulay Ali Chérif

L'accès au Mausolée construit en 1966 à Rissani se fait par une porte monumentale couverte de céramique et surmontée d'une coupole. On arrive directement dans la grande salle qui abrite la tombe de Moulay Ali Chérif, premier fondateur de la dynastie Alaouite. L'enceinte sacrée accueille une cour, un patio et la mosquée.

Les Ruines de Sijilmassa

Première grande cité islamique du Maroc fondée dans la vallée du Tafilalet au 8ème siècle, Sijilmassa était la ville étape des caravanes reliant le Soudan au Maghreb et à la Méditerranée. Les échanges commerciaux d'or, d'ivoire, de sel, d'artisanat local et d'esclaves lui ont assuré une grande richesse et une vaste renommée. Au temps de sa splendeur, Sijilmassa comptait 600 kasbahs et autant de quartiers. La plus importante kasbah, centre important des berbères Zénètes, accueillait le palais de l'émir, la Grand Mosquée, un atelier de frappe monétaire ainsi qu'un important marché de négoce. Elle a été détruite par les querelles entre prétendants au trône mérinide à la fin du 14ème siècle. Subsistent encore les ruines de murailles préservées sur la bordure nord se trouvant à l'entrée de la ville de Rissani, dans le sud-est du Maroc.

Carrières de Fossiles d'Arfoud

Arfoud recèle plusieurs carrières de fossiles marins datant de plusieurs centaines de millions d'années. La ville d'Arfoud est le plus grand musée de fossiles à ciel ouvert au monde. Dans l'ère primaire, (500 millions d'années avant JC), le sud-est du Maroc était recouvert par la mer avant de devenir une oasis de fossiles. Aujourd'hui, près de 500 variétés de fossiles existent à Arfoud sur une superficie d'une centaine de kilomètres carrés. On peut en citer les trilobites, les squelettes fossilisés de dinosaure, de tortues ou de crocodiles... Les artisans d'Arfoud se chargent de découper, sculpter et façonner des objets de décoration à partir de pierres fossilisées. Des fontaines, des tables ou encore des lavabos sont créés à partir de ces pierres préhistoriques.

Jbel Mdouer

Cette montagne de forme circulaire, au pic de 1417 m, se trouve à 19 Km de la ville de Rissani et proche de l'Oued Ghris sur la route d'Alnif. Elle aurait abrité l'une des tours de Sijilmassa ayant pour but de contrôler les routes des caravanes commerciales. Jbel Mdouer surplombait le Souk Ibn Akla, qui fut un point de rassemblement des caravanes, des marchandises et des marchands de Sijilmassa. La beauté de ce site désertique a attiré les producteurs cinématographiques qui y ont tourné des scènes de grands films internationaux ainsi que des clips musicaux.

L'Escalier Céleste, la Spirale d'Or et la Cité d'Orion

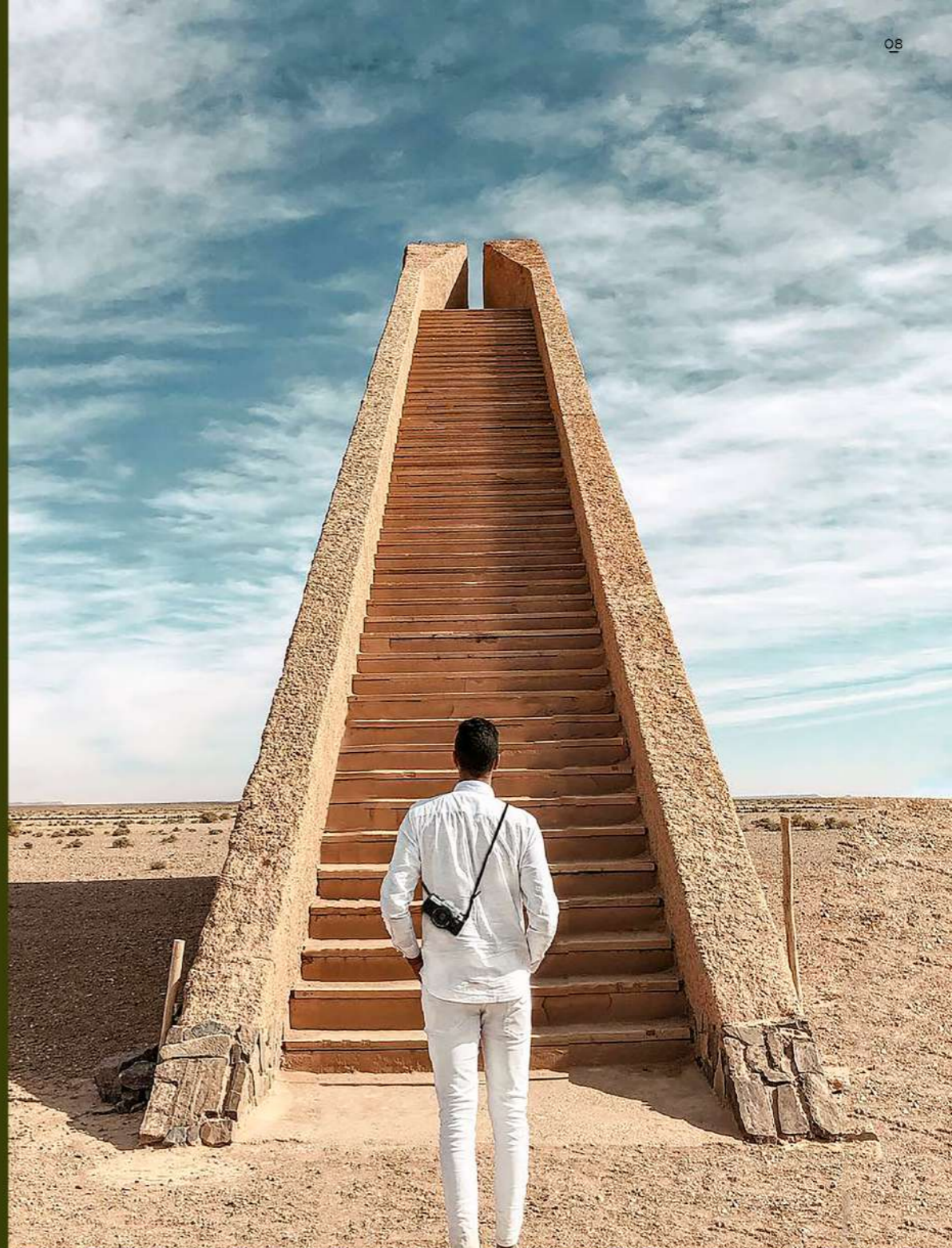
Ces trois sculptures monumentales de l'artiste allemand Hannsjoerg Voth ont été réalisées respectivement en 1980, 1993 et 1998 en plein désert dans la plaine de Marha près de l'oasis de Fezna. Il est possible de les observer de loin pour des raisons de sécurité.

Les Gravures Rupestres de Taouz et Alnif

Les gravures rupestres remontent à des milliers d'années et sont l'indice des premières présences humaines dans la région. Les gravures de Taouz se trouvent à 21 Km au sud de Merzouga. Des gravures similaires ont été retrouvées dans la région d'Alnif à 95 Km au nord de Rissani. Les illustrations montrent des bovins et des antilopes accompagnés d'êtres humains ou des écritures en Tifinagh. On peut les découvrir lors de randonnées 4X4 ou à dos de chameaux.

Ksar et Musée El Khorbat

Se trouvant à 50 Km à l'est de Tinghir dans la basse vallée du Toudgha, Ksar El Khorbat a été construit au 19e siècle et récemment restauré. La moitié des maisons sont habitées. Par contre, le reste est converti en maison d'hôtes, musée et atelier d'artisanat... Le musée, ouvert en 2002, occupe trois maisons restaurées sur trois niveaux dans le Ksar El Khorbat. Il comprend 22 salles et couvre les différents aspects de la vie des habitants des oasis du Sud marocain couvrant l'agriculture, le commerce, l'artisanat, la poterie, le système tribal, le code vestimentaire, les fêtes, la guerre, les cultes, la nourriture, l'architecture, la vie nomade...



Les 6 Ksours à Voir Absolument dans la Province d'Errachidia

Le Ksar Meski

Est construit sur une colline rocheuse sur la rive droite de l'oued Ziz. C'est le seul Ksar à utiliser aussi la pierre comme matériau de construction.

Le Ksar Mâadid

Situé à Erfoud, c'est l'un des plus beaux ksours de Tafilalet. Bien préservé, il comprend quatre quartiers murés collés les uns aux autres. Ses hautes murailles et ses portes majestueuses lui confèrent une architecture typique du Sud du Maroc.

Le Ksar Abouam

Construit au 17^{ème} siècle en plein centre de Rissani, ce Ksar bien protégé où a résidé pendant quelque temps le grand-père des Alaouites, Moulay Ali Chérif, abrite encore quelques 300 familles. Il a accueilli les tournages cinématographiques de films tels que Marco Polo et le Petit Prince.

Le Ksar El Fida

Cette Kasbah Alaouite a été construite en 1854 par Le Sultan Moulay Hicham, fils de Moulay Ali Cherif. C'était la résidence du Chef de la région jusqu'en 1965. Le Ksar El Fida est devenu aujourd'hui un musée d'archéologie. La visite guidée de l'endroit est menée par l'un des héritiers des lieux.

Le Ksar Oulad Abdelhalim

A 4 km à l'est du centre de Rissani, ce Ksar est construit en 1863 par le sultan Sidi Mohamed Abderrahmane et habité par son fils Moulay Rachid. C'était le siège administratif, judiciaire et de conseil de la guerre. Ce somptueux Ksar conserve encore le Riad, l'étable et l'arsenal. L'intérieur est délabré mais l'entrée sculptée est monumentale et ses remparts en brique de terre crue témoignent d'un passé glorieux.

Ksar Igoulmimen

Située à mi-chemin entre Errachidia et Tinejdad, la ville de Goulmima accueille le ksar d'Igoulmimen à l'architecture traditionnelle en pisé. Les portes du Ksar fortifié sont protégées par deux tours de garde qui protégeaient les habitants le temps des razzias menées, dans le passé, par les tribus rivales. Ses ruelles étroites, ses trous de lumière et ses grandes portes en bois mènent aux habitations modestes. Le Ksar s'ouvre également sur le grand air qui donne sur l'oasis et les vergers entourés de palmiers et de canaux d'irrigation.



Les Coutumes et Traditions

Le brassage ethnique de la région d'Errachidia entre africains du Soudan et du Ghana, Amazighs et Arabes a permis de créer un patrimoine remarquable composé de traditions musicale, vestimentaire et gastronomique.

Gnaoua Khamlia à Merzouga

Etablis dans le désert de Merzouga, le douar Khamlia accueille une communauté noire qui perpétue la musique mystique et spirituelle de Gnaoua. Durant les échanges de produits de valeur (or, ivoire et esclaves...) promus par les caravanes transsahariennes, l'afflux des populations africaines est important vers l'ensemble du territoire marocain. Installée depuis ce temps dans le village de Merzouga, les Gnaoua de Khamlia perpétuent leur art ancestral. Vêtus de costumes blancs, leurs paroles spirituelles et le gestuel accompagné de Qraqeb et de l'instrument Gambri rappelle leur attachement à cette tradition musicale transmise de père en fils. Des groupes tels que Pigeons de sable ou Bambaras du village Khamlia maintiennent encore cette tradition.





Salon International des Dattes d'Arfoud

Cette région du cœur de Tafilalet riche en dattes célèbre en octobre de chaque année la récolte de ce fruit ancestral. La fête des agriculteurs d'Arfoud s'est transformée depuis 2010 en salon international des dattes. Organisé par le ministère de l'agriculture et de la pêche maritime et l'association du salon international des dattes au Maroc (ASIDMA) en octobre de chaque année, il accueille 200 exposants, une quinzaine de pays étrangers et reçoit en moyenne 75.000 visiteurs. Le salon organise des ateliers qui visent à présenter les avancées scientifiques, technologiques et socio-économiques visant le développement de la phoeniculture. D'autres activités telles que des animations folkloriques, un carnaval, des soirées musicales, des circuits touristiques, des ateliers de dégustation et des concours variés sont également au programme.

La Gastronomie de la Province d'Errachidia

L'art culinaire de la province d'Errachidia puise dans les produits agricoles locaux et se base souvent sur les viandes. L'élevage de bétail aidant, car largement pratiqué par les nomades dans les vallées et le désert du Tafilalet

La Medfouna

Ce pain farci à un mélange de petits dés de viande, d'œufs durs, d'amandes, d'oignons et d'épices (sel, cumin, gingembre et parfois piment) est originaire de la ville de Rissani près d'Arfoud. Disponible sur commande chez le boucher dans le souk populaire de la ville chez qui on vous recommande de choisir vous-même votre viande. Un jeune garçon achemine les ingrédients en bicyclette au four du quartier et revient une heure plus tard avec le pain farci chaud emballé dans un carton et prêt à être savouré.

Le Méchoui

Préparé à base d'une chèvre ou d'un mouton entier, le méchoui sahraoui nécessite 3 à 4 h de cuisson dans le four traditionnel d'argile (Koucha). Il est cuit dans les parois du four chauffé de bois et de feuilles de palmier.



La Harira Warguia ou soupe Filalia

préparée habituellement par les habitants pauvres des Ksours du Grand Tafilalet, cette soupe est cuisinée à la les roquette, au navet, à la viande et aux épices. Elle est l'équivalent de la Aassida à la semoule de maïs, soupe nutritive consommée par les Berbères de la région du Souss et dans les montagnes de l'Atlas.

Pain de Tafernout

Ce pain, qu'on retrouve dans toute la région Sud, est cuit soit dans le four traditionnel (Koucha) ou dans le sable chaud à 50°. Celui-ci est chauffé au bois et aux pierres chaudes.

Tajine de Gombos (Mloukhia)

Ce tajine de viande de bœuf ou d'agneau est assaisonné essentiellement par les gombos. Ce légume exotique connu en Afrique du Nord et au Moyen-Orient devient après cuisson doté d'une texture visqueuse et gélatineuse. Plat nourrissant et savoureux, le tajine de Gombos est disponible en printemps été du fait des exigences de culture du légume.

Excursion d'une Journée dans l'Erg Chebbi, Les Dunes de Sable de Merzouga et ses Environs

Les dunes dorées de l'Erg Chebbi de 150 m de hauteur forment une étendue de sable située dans le Tafilalet à 40 km au sud d'Arfoud près du village de Merzouga. Cette étendue longue de 22 km et large de 5 km est facilement accessible. Dès l'arrivée au village de Merzouga, vous êtes dans les dunes. Vous pouvez opter pour l'escalade à pied des dunes de sable ou une randonnée chamelière dans le désert avec les innombrables guides expérimentés du désert ou mieux une nuit en bivouac contemplant le ciel le plus étoilé que vous n'aurez jamais vu auparavant. Parmi les autres trésors à proximité de Merzouga, on peut citer les gravures rupestres préhistoriques de Taouz et les mines M'ifis de Quartz, Khôl, barytine et cuivre situés à 11 Km de Merzouga. Un thé chez les nomades de Merdani est envisageable ainsi que la visite du village des Gnaoua Khamlia, sur le chemin du retour. Outre les dunes de sable, d'autres paysages naturels inattendus dans ce désert se forment dès qu'il y a quelques précipitations. À quelques kilomètres de Merzouga, le lac Dayet Srijj longtemps asséché accueille, dès qu'il pleut, des flamants roses et une grande biodiversité d'oiseaux migrateurs.

Informations Pratiques

Pour améliorer le séjour des voyageurs, voici quelques informations utiles sur les facilités et l'infrastructure de la province.

Climat

La province se caractérise par un climat sec avec des hivers doux et des étés très chauds et ensoleillés. Le meilleur moment de l'année pour visiter Errachidia pour les activités estivales est de fin mai à fin septembre.

Heure Locale

Le Maroc se trouve sur un seul fuseau horaire GMT + 1. Pendant le mois de Ramadan, le Maroc passe à l'horaire GMT. La région Drâa Tafilalet ne déroge pas à la règle.

Langues Parlées

La population parle berbère et arabe. La signalétique est en français et en arabe parfois en Tifinagh. Les guides, le personnel des hôtels et des maisons d'hôtes parlent français, anglais et d'autres langues vu la vocation touristique de la province.

Hôtellerie

La province propose des auberges et des hôtels mais aussi de beaux riads. En général, l'hébergement et la restauration dans la province demeurent abordables et adaptés à toutes les bourses.

Transport Aérien

Errachidia dispose d'un aéroport Moulay Ali Cherif relié à Casablanca par un vol quotidien.

Navette Aéroport-Centre Ville

De l'aéroport, il est aisé de trouver différents types de transports en sortant, que ce soit les taxis ou les transports touristiques terrestres.

Transport Terrestre

La province est dotée d'un réseau de transporteurs touristiques terrestres offrant plusieurs options allant des 4x4 tout terrain, jusqu'au bus de 60 personnes. La CTM (Compagnie du Transport au Maroc) propose les trajets reliant les villes entre elles. Le confort est assuré, la vitesse est maîtrisée.

Agences de Voyages

Pour les visiteurs à la recherche de voyages adaptés, les agences de voyages n'y manquent pas. Plusieurs programmes y sont proposés, des voyages à la carte peuvent également être réalisés. L'agent de voyages s'occupe des détails; conseil, accueil et accompagnement, réservations, déplacements et transferts...

Urgences

Police : **Tél : 19** | Pompiers : **Tél : 15** | Secours routiers : **Tél : 177** | Renseignements téléphoniques : **Tél : 160**



جهة درعة تافيلالت
Région Drâa - Tafilalet



Conseil Régional
du Tourisme de Drâa-Tafilalet



soutenu par
office national marocain du tourisme



SCAN ME

www.visitdraatafilalet.com
info@visitdraatafilalet.com